

Geachte Lezer,

deze nieuwsbrief gaat over de werkzaamheden rond de drukvoorbereiding. Als uitgangspunt voor kwalitatief hoogstaand drukwerk zoals brochures, Ansichtkaarten e.d. zijn foto's van goede kwaliteit met een hoge resolutie belangrijk. Bestandsformaten voor foto's zijn: TIFF, PDF of JPEG. Voor grafische tekeningen, logos, en teksten: vectorbestanden als GIF, INDD, AI, PDF. Wij voeren alle werkzaamheden die nodig zijn om het document drukklaar te maken uit. Wij hebben contact met een bekwaame drukkerij. In verband met de planning is het nodig rekening te houden met de tijd die de voorbereiding voor het drukken en het drukken zelf vergt. (ca. 14 dagen)

Verder kunt u bij ons terecht voor fotografie, websites, digitale beeldbewerking, scans van diapositieven en inject prints. <http://www.immoos.eu>



Drukwerk:

ansichtkaarten 148 x 105 mm,
in offsetdrukkwaliteit: Voorkant 4 kleuren (ISO-Skala),
achterkant z/w 1 kleur op chromo karton 300g/qm met UV bescherm laag op de voorkant.
Oplage: 1000 voor 160.69 incl. BTW
4 kleuren (ISO -Scala) voor en achterkant

(Aanleveren op een van de aangegeven drukformaten zo als: Quark XPress, Illustrator, Indesign, Photoshop (PSD), EPS, TIFF, JPEG, PDF) Offertes voor flyers Din A4, A5 op aanvraag.



Inject Prints

A3+ PIXMA Pro, een professionele inject printer. Deze printer gebruikt een 10-kleuren inksysteem. De Canon Pro9500 sluit volledig aan bij de hoge eisen van beroepsfotografen en maakt hoge kwaliteit kleuren- en zwart/wit prints. De LUCIA pigmentinkten hebben een ongekend hoge kleurvastheid en worden gezien als de standaard voor commerciële prints van beroepsfotografen en in de grafische industrie.

(Aanleveren Photoshop (PSD), TIFF, JPEG,) (<http://www.immoos.eu/preise.pdf>)



Digitale beeldverwerking

In digitale beeldverwerkingprocedures wordt bekeken voor welk eindproduct de afbeelding gebruikt wordt. Voor webgebruik bv. is een lage resolutie met de kleurmodus RGB nodig. Drukwerk eist juist een hoge resolutie (300dpi) met de kleurmodus CMYK. Er zijn een heleboel beeldformats. De meest gebruikte zijn JPEG, PDF, TIFF, PNG, RAW. Vraag drukkers, ontwerpers of webontwikkelaars hoe ze het beeldmateriaal aangeleverd willen hebben. Of laat het door ons verzorgen. Onder digitale bewerkingen vallen o.a. het maken van maskers, vrijstaand maken van objecten, correcties van kleur, contrast en perspectief (bv. bij architectuurfoto's).